

*ЛЮБОВНИК ВО ВСЕХ
ОБЛИЧЬЯХ

LIEBHABER IN ALLEN
GESTALTEN

Перевод М. Павловой

Май 1817 г.

Etwas lebhaft [Довольно оживленно]

The musical score consists of four systems of music, each with three staves: Treble, Bass, and Pedal (organ). The key signature is A major (three sharps), and the time signature is common time (indicated by '2'). The vocal line starts with a melodic line in the Treble staff, accompanied by the Bass and Pedal staves. The lyrics are in Russian and German, with some words in both languages appearing side-by-side. The vocal parts are marked with dynamic instructions such as 'p' (piano) and 'sf' (fortissimo). The score is set against a background of flowing piano accompaniment.

System 1:

1. Ax, был бы рыб - кой
1. Ich wollt', ich wär' ein

System 2:

я в про - хла - де ру - чья! Ты б
Fisch, zo hla - de ru - chja! Ty b

System 3:

с у - доч - кой се - ла, я клю - нул бы
kämst du zu ap geln, ich shürt - de nicht

сме - ло. Ax, был бы рыб - кой я в про .
man - geln. Ich wollt', ich wär' ein Fisch, so

sf

p

- хла - де ру - чья, ах, был бы рыб - кой
hur - tig und frisch, ich wollt', ich wär' ein

cresc.

я в про - хла - де ру - чья!
Fisch, hur - tig und frisch.

2. Ах, был бы я дукат,
Блестеть был бы рад!
Во мне б ты нуждалась,
Когда приценялась.
Ах, был бы я дукат,
Блестеть был бы рад!

3. Но я такой как есть,
Бери, твой я весь.
А хочешь иного,
Проси заказного.
Но я такой как есть,
Бери, твой я весь!

2. Ich wollt', ich wäre Gold,
Dir immer im Sold;
Und tätst du was kaufen,
Käm' ich wieder gelaufen.
Ich wollt', ich wäre Gold,
Dir immer im Sold.

3. Doch bin ich, wie ich bin,
Und nimm mich nur hin!
Willst du beßre besitzen,
So laß dir sie schnitzen.
Ich bin nun, wie ich bin,
So nimm mich nur hin!